

# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION



## BILAN 2024 PRÉVISIONNEL 2025

Jeudi 20 Mars 2025  
Médiathèque la MÉMO  
2 place des Impressionnistes 95520 OSNY

---

**Cible 95** Association de **Coopération Interbibliothèques** pour la **Lecture** et son **Expansion** en Val d'Oise

Créée en 1987 et régie par la loi du 1<sup>er</sup> juillet 1901 et le décret du 16 juillet 1901.

Cette association, reconnue d'utilité publique depuis 2013, a pour but de mutualiser les moyens et les compétences des communes, des communautés de communes ou d'agglomérations et associations afin de promouvoir la Lecture publique sous toutes ses formes dans le Val d'Oise.

Siret : 413 136 912 00024

# SOMMAIRE

---

1. LE CONSEIL D'ADMINISTRATION
  - ❖ Les membres du bureau
  - ❖ Les membres du conseil d'administration
  - ❖ Le travail du conseil d'administration
  - ❖ Les partenaires financeurs
  - ❖ Les partenaires associatifs
2. BILAN DES FORMATIONS
3. BILAN DES ACTIONS CULTURELLES MUTUALISÉES
  - ❖ Le festival Les printemps sonores
  - ❖ Le festival du conte en Val d'Oise
4. BILAN FINANCIER
  - ❖ Les adhésions des communes
  - ❖ Les adhésions des communautés d'agglomération (et coordinateurs)
  - ❖ Les adhésions des associations
  - ❖ Les subventions
  - ❖ Les dépenses
  - ❖ Le résultat financier
5. BUDGET PRÉVISIONNEL 2025
  - ❖ Les dépenses envisagées
  - ❖ Remarques générales
6. PROJETS 2025

# 1. LE CONSEIL D'ADMINISTRATION : PRÉSENTATION

---

## ❖ Les membres du bureau

Présidente : Stéphanie DUPUIS

Directrice de la MÉMO, Médiathèque Municipale d'Osny

Présidente d'honneur : Hélène NICOLAS

Chargée de mission Formation et Mécénat.

Vice-Présidente : Salomé MENDES

Directrice médiathèque de Goussainville et Chargée de mission Formation

Trésorier : Michaël AVIGNON

Responsable de la médiathèque de Pierrelaye

Secrétaire : Corinne BOGGIO

Libraire retraitée et présidente de l'Association pour le Développement de la Lecture (Domont)

## ❖ Les membres du conseil d'administration

Laure PLOUX

Directrice de la ludo-médiathèque d'Herblay-sur-Seine, l'Échappée

Chargée de mission « Subventions et mécénat »

Émilie DANNELY

Directrice de l'action culturelle à Méry-sur-Oise

Chargée de mission « Communication FCVO » et membre du comité « conte »

Abdelghafour SAITI

Directeur de la médiathèque de Montigny-lès-Cormeilles

Chargé de mission « Formation-Conte »

Sophie AUTEXIER

Directrice de la médiathèque de Gonesse

Chargée de mission « Communication web ».

Chantal CLAUX

Maire-adjointe en chargée de la culture à Pierrelaye)

Chargée de mission « Développement »

Edith ANDOUVLIE

Libraire retraitée, ancienne Maire de Us, membre de la Communauté de Communes Vexin-Centre (CCVC) et chargée de mission « Développement »

Marie-Judith LEMAIRE

Présidente de l'association Codevota (Comité Départemental Val d'Oise de Théâtre amateur)  
et membre du comité « Conte »

Fabienne BARBEAU

Coordinatrice du réseau des médiathèques de la Communauté d'Agglomération de Cergy-Pontoise (CACP) et chargée de mission « Communication web »

En 2024, le conseil d'administration s'est réuni à six reprises : le 7 mars, le 21 mars, le 03 avril, le 05 juin, le 02 octobre et le 27 novembre.

### ❖ **Le travail du conseil d'administration**

- Suivi quotidien des messages reçus sur [secretariatcible95@gmail.com](mailto:secretariatcible95@gmail.com) par Hélène Nicolas.
- Travail en collaboration avec la BDVO sur les thèmes de formations et le concept de « parcours » de formation.
- Préfiguration d'une **convention tripartite** DRAC / BDVO / Cible 95, qui a été signée en début d'année 2025.
- Sensibilisation des communautés de communes du Vexin (CCVS, CCVC...) qui ont adhéré en ce début d'année 2025, par Edith Andouvie, du pôle Développement.
- Travail important sur la mise en place d'une **journée exceptionnelle** autour du conte, de la nature au Domaine de Villarceaux : Hélène Nicolas est référente de ce projet, en partenariat avec le Domaine de Villarceaux et l'Association des Amis de Villarceaux. Cette journée aura lieu le samedi 17 mai 2025.
- Mise à jour régulière du site de Cible 95 par Fabienne Barbeau, aidée de Sophie Autexier.
- Recherche active de **Mécénat** par Hélène Nicolas, Edith Andouvie , avec Emilie Dannely et Laure Ploux pour le montage des dossiers.
- Montage et dépôt des **dossiers de subventions** par Laure Ploux, aidée de Michaël Avignon, en respectant les délais.

- Réflexions sur une **journée d'étude inter-association** Bib 92 / Intermedia 78 / Cible 95, par Stéphanie Dupuis, Fabienne Barbeau et Salomé Mendès : « *L'Intelligence Artificielle (de)généraliste ? Comment s'en saisir en bibliothèque ?* » du jeudi 19 juin 2025.
- **Veille professionnelle** sur l'évolution de la Lecture publique dans toute la France afin de préparer des journées de formation. Hélène Nicolas reçoit toutes les newsletters des différentes DRAC, des Bibliothèques départementales, des agences de coopération régionale, suit l'actualité de l'ENSSIB, de l'ABF, se rend avec d'autres collègues aux journées nationales organisées à Paris, va au Congrès ABF, etc...  
Des documents et des compte-rendus sont disponibles sur le site et diffusés auprès des collègues. Des échanges d'informations s'effectuent régulièrement entre Cible 95 et les collègues de la BDVO.
- Présence de Cible 95 aux différentes réunions organisées par le Conseil départemental (ex. petite enfance et culture), la BDVO, la DRAC, les autres associations départementales, etc...

#### ❖ **Les partenaires financeurs**

- **Le Conseil Départemental du Val d'Oise par le biais de la Bibliothèque Départementale de prêt** : partenaire historique et appui majeur de l'association

Subvention reçue en 2024 : 3 850 €

- **Direction Régionale de l'Action Culturelle d'Île-de-France :**

Subvention reçue en 2024 : 7 280 €

- **La Fondation pour la lecture du Crédit mutuel**

Subvention reçue en 2024 : 1 800 €

- **Le Conseil régional d'Île-de-France :**

Subvention 2023 versée en 2024 : 950 €

## ❖ Les partenaires associatifs

- **Réseau COMBO 95** : réseau de salles de musique actuelle. Collaboration pour préparer le Festival des Printemps sonores 2023.
- **ADL** : Association pour le Développement de la Lecture, située à Domont. CIBLE 95 participe et collabore au salon du livre organisé par l'ADL en tenant un stand et en rémunérant un conteur qui intervient auprès des classes.
- **L'Inter-association Cible 95 / Intermédia 78 / Bib 92**

Suite à une rencontre très fructueuse au Congrès ABF de 2023, à Dunkerque, entre Laurent Matos, président d'Intermédia 78, Jean-Claude Hanol, vice-président de Bib 92 et Hélène Nicolas, de Cible 95, les partenaires ont décidé de travailler ensemble pour différentes actions : échanges des plannings de formation, mise en place d'actions communes, échanges de formateurs, etc.

Cette volonté s'est traduite en 2024 par la mise en place d'une journée inter associations sur « Les bibliothèques vertes » (30 mai 2024) à la Médiathèque de Rueil Malmaison. Une nouvelle journée d'étude organisée par l'Inter-association se déroulera le 19 juin 2025 sur « L'IA en bibliothèque, comment s'en saisir ? »

### **Mais aussi :**

**La librairie Impressions** : partenaire incontournable du Comité BD, elle assure les rencontres avec des professionnels de la bande dessinée (auteurs, illustrateurs, éditeurs ...)

**La librairie Crocolivre** : présentation de coups de cœur et de nouveautés aux bibliothécaires

## 2. BILAN DES FORMATIONS

---

✓ **Parle avec les mains**

Par l'autrice et illustratrice Pénélope (Estelle Gaujac)  
Jeudi 25 janvier 2024 à la BM de Domont

Fréquentation : **16** participants

Structures représentées : BI de Gonesse | BM de Pontoise | BM d'Argenteuil | BM d'Ézanville | BI de Villiers-le-Bel | CDVO | BDVO | Structure « Petite enfance » de Luzarches | Structure « Petite enfance » de Beauchamp | ADL

✓ **15<sup>e</sup> scène ouverte aux conteurs**

Avec la participation de Nathalie Le Boucher, Barbara Glet, Vincent Comte, Thomas Ségouin, Amélie Boulnois, Marc Stoanovic, Isabelle Genlis, Elodie Mora, Pauline Dumail, Cecile Pérus et Hélène Humblot  
Jeudi 08 février 2024 à la BM de Taverny

Fréquentation : **94** participants

Structures représentées : BM de Champagne-sur-Oise | BI de Villiers-le-Bel | BI de Gonesse | BI de Sannois | BM de Pontoise | BM de Cergy | BI de Saint-Leu-la-Forêt | BM d'Osny | BI de Franconville | BM de Taverny | BM de Goussainville | BM de Montmorency | BI d'Ermont | BM de Saint-Ouen l'Aumône | BM de Domont | BM de Méry-sur-Oise | BI de Garges | BM de Deuil-la-Barre | BM de Pierrelaye | BM de Bezons | BM de Saint-Prix | BM de Bessancourt | BM de Beaumont-Sur-Oise | BM d'Argenteuil | BI de Cormeilles-en-Parisis | BM d'Arnouville | BM d'Ézanville | BM de Luzarches | BI d'Ecouen | BI de Fosses | BI de Mitry-Mory (77) | BM de Beauchamp | BM d'Herblay-sur-Seine | BM de Persan | BM de Soisy-sous-Montmorency | CDVO | BDVO | Codevota | LAEP de Taverny | Association MCL de Taverny | ADL

✓ **La place des séniors en bibliothèque**

Par Laurence Favreau, cheffe de service des territoires au CDVO et directrice de la BDVO  
Jeudi 14 Mars 2024 à la MI d'Ermont

Fréquentation : **21** participants

Structures représentées : BI de Saint-Prix | BM de Pierrelaye | BI de Sarcelles | BI de Montigny-lès-Cormeilles | BM d'Osny | BI de Cormeilles-en-Parisis | BM de Saint-Ouen l'Aumône | BM de Pontoise | BI d'Eaubonne | BM de Montmorency | BI de Gonesse | BM de Deuil-la-Barre | BM de Goussainville | BI d'Ermont | BM de Sèvres (92) – BM de Rambouillet (78) | BM de Fontenay-aux-Roses (92) | BM de Conflans-Sainte-Honorine (78) | BM de Vaucresson (92) | CDVO

✓ **Comment raconter aux tout-petits ?**

Par Cécile Bergame  
23 et 24 mai 2024 à la médiathèque de Cormeilles-en-Parisis

Fréquentation : **15** participants (Complet)

Structures représentées : CDVO (Direction de la culture) | BM de Pontoise | BI d'Ermont | BM de Luzarches | BI de Saint-Prix | BI de Sannois | BI de Corneilles-en-Parisis | BM de Villiers-le-Bel | BM de Deuil-la-Barre | Crèche d'Herblay-sur-Seine | Crèche de Luzarches | ADL | BM de Nanterre (92)

NB : faute d'avoir pu accueillir plus de participants, Cible 95 propose de programmer de nouveau ce stage en 2025.

✓ **Musique et albums pour les tout-petits : complémentarités et articulations**

Par Alain Paulo de l'association Enfance et Musique

14 et 15 novembre 2024 à la BM de Taverny

Fréquentation : **12** participants (Complet)

Structures représentées : BM de Montigny-lès-Cormeilles | BM de Taverny | BM d'Ermont | BM de Saint-Prix | BM de Deuil-la-Barre | BM de Pontoise | BM de Pierrelaye | BM de Sannois | BM de Garges | BM de Gonesse | BI CC Carnelle Pays-de-France | Pôle Petite Enfance de la CC Carnelle Pays-de-France

✓ **Les tapis à histoires : les fabriquer, les utiliser**

Par Karine Boidin, responsable « Jeunesse » et conteuse

Jeu 05 décembre 2024 à la BM d'Osny

Fréquentation : **16** participants (Complet)

Structures représentées : BM de Pontoise | BM de Saint-Prix | BM de Deuil-la-Barre | BM d'Herblay-sur-Seine | BM d'Ermont | BM de Gonesse | BM de Corneilles-en-Parisis | BM d'Enghien-les-Bains | BM de Menucourt | Association ADL | Pôle Petite Enfance de la CC Carnelle Pays-de-France

✓ **Parlons livres : l'écologie dans les livres**

Par Mélanie Mignon, libraire (Le grand cercle)

Jeu 13 juin 2024 à la BM d'Osny

Fréquentation : **11** participants

Structures représentées : BM d'Argenteuil | BI de Corneilles-en-Parisis | BM d'Eaubonne | BM d'Herblay-sur-Seine | BI de Montigny-lès-Cormeilles | BM d'Osny | BM de Pontoise | BM de Saint-Prix | BI de Sannois | Cible 95

✓ **Parlons livres : coups de cœur de la rentrée littéraire**

Par Laura Caillaud, youtubeuse littéraire

Jeu 26 septembre 2024 à la BM d'Osny

Fréquentation : **15** participants

Structures représentées : BM d'Argenteuil | BM de Boissy-l'Aillerie | BM de Corneilles-en-Parisis | BM de Deuil-la-Barre | BM de Frémainville | BM de Goussainville | BM d'Herblay-



sur-Seine | BI de Montigny-lès-Cormeilles | BM d'Osny | BM de Pierrelaye | BM de Pontoise  
| Cible 95

✓ **Littérature « jeunesse » : les petits tracas du quotidien**

Par Tiphaine Sadoun, libraire (Crocolive)

Jeudi 25 avril 2024 à la BI de Saint-Prix

Fréquentation : **7** participants

Structures représentées : BM de Pontoise | BM de Deuil-la-Barre | BM d'Ézanville | BM de Pierrelaye | BI de Villiers-le-Bel.

✓ **Littérature « jeunesse » : les livres pop-up**

Par Tiphaine Sadoun, libraire (Crocolive)

Jeudi 10 octobre 2024 à la BI de Sannois

Fréquentation : **11** participants

Structures représentées : BM de Gonesse | BI d'Ermont | BI de Montigny-lès-Cormeilles | BM de Pierrelaye | BM d'Enghien-les-Bains | BI de Sannois | BDVO

✓ **Comité BD : rencontre avec l'éditeur Franck Marguin (Glénat) et l'auteur Hubert Maury**

Par la librairie Impressions, avec la BM d'Enghien-les-Bains

Jeudi 08 février 2024 à la Serrurerie d'Enghien-les-Bains

Fréquentation : **22** participants

Structures représentées : BM de Pierrelaye | BM de Gonesse | BM d'Argenteuil | BM de La Frette-sur-Seine | BM de Bessancourt | BM de Saint-Gratien | BI de Sannois | BM d'Herblay-sur-Seine | BM d'Enghien-les-Bains | BM de Bezons | BM de Houilles (78) | BM d'Andrésy (78) | BM de Colombes (92)

✓ **Comité BD : rencontre avec l'éditeur Guillaume Griffon et l'auteur Simon Bournel-Bosson**

Par la librairie Impressions, avec la BM d'Enghien-les-Bains

Jeudi 04 avril 2024 à la Serrurerie d'Enghien-les-Bains

Fréquentation : **26** participants

Structures représentées : BM de Saint-Gratien | BM de Gonesse | BM d'Enghien-les-Bains | BI de Sarcelles | BM de La Frette-sur-Seine | BM de Bessancourt | BM d'Argenteuil | BI de Sannois | BM de Bezons | BI d'Ermont | BM de Houilles | BM d'Andrésy | CARPF | Cible 95

✓ **Comité BD : rencontre avec l'éditrice Charlotte de Prémare et l'illustratrice Virginie Blancher**

Par la librairie Impressions, avec la BM d'Enghien-les-Bains

Jeudi 28 juin 2024 à la Serrurerie d'Enghien-les-Bains

Fréquentation : **30** participants

Structures représentées : BM de Saint-Gratien | BI de Gonesse | BM d'Enghien-les-Bains | BI de Garges-lès-Gonesse | BI de Sarcelles | BI de Saint-Leu-la-Forêt – BM d'Osny | BM d'Éragny | BM de La Frette-sur-Seine | BI de Sannois | BM de Bezons | BM de Houilles | BM d'Argenteuil | BM de Bessancourt | BM de Deuil-la-Barre | BM d'Épinay | BM d'Herblay-sur-Seine | BM de L'Isle-Adam | BI d'Ermont | CARPF | Cible 95

✓ **Comité BD : rencontre avec Charlotte Mounlic (Éditions Rue de Sèvres)**

Par la librairie Impressions, avec la BM d'Enghien-les-Bains  
Jeudi 26 septembre 2024 à la Serrurerie d'Enghien-les-Bains

Fréquentation : **26** participants

Structures représentées : BM de Saint-Gratien | BI de Gonesse | BM d'Enghien-les-Bains | BI de Sarcelles | BM de La Frette-sur-Seine | BM d'Andrésey | BM de Bessancourt | BM de Houilles | BM d'Argenteuil | BI de Sannois | BM de Bezons | BI d'Ermont | CARPF

✓ **Comité BD : rencontre avec H. Maxwell Broustet (Éd. La joie de lire) et l'auteur V. Husenot**

Par la librairie Impressions, avec la BM d'Enghien-les-Bains  
Jeudi 28 novembre 2024 à la Serrurerie d'Enghien-les-Bains

Fréquentation : **21** participants

Structures représentées : BM de Saint-Gratien | BI de Gonesse | BM d'Enghien-les-Bains | BI de Sarcelles | BM de La Frette-sur-Seine | BM d'Andrésey | BM de Bessancourt | BM de Houilles | BM d'Argenteuil | BI de Sannois | BM de Bezons | BM de Pontoise | BM de L'Isle-Adam | BM d'Herblay-sur-Seine | BI de Sannois | BM de Gouvieux

✓ **Les bibliothèques vertes : agir tous ensemble**

Journée d'étude coorganisée par les associations Bib 92, Intermédia 78 et cible 95  
Jeudi 30 mai 2024 à la médiathèque de Rueil-Malmaison

Fréquentation : **96** participants (du 78, 92 et 95)

Avec la participation de Benoît Laignel (GIEC) | Corinne Matheron (Cabinet Shaman) | Malik Diallo (Les Champs libres de Rennes) | Christophe Bennet (FNADAC) | Véronique Poyant Merotto (Association The Shifters) | Fanny Valembos (Le Bureau des Acclimations) | Sophie Bobet, Julie Boudillon et Mavo Ranaivo Sabatier (Médiathèque La Canopée de Paris)

REMARQUES :

Les seize événements que compte le programme de formations 2024 abordent cinq thématiques. Neuf d'entre eux concernent la **politique documentaire** (« Parlons livres », les rendez-vous du comité BD et de librairie Crocolivre) ; deux portent sur la **valorisation et l'éditorialisation** (Le stage de découverte du métier l'autrice-illustratrice animé par Estelle

Gaujac et la formation « Tapis à histoires ») ; trois, sur les **accueils de groupes** (« Comment raconter aux tout-petits ? », « Musique et albums pour les tout-petits » et « La place des seniors en bibliothèque »).

La scène ouverte aux conteurs répond à la notion de **médiation culturelle**. La journée d'étude « Les bibliothèques vertes : agir tous ensemble », quant à elle, met en lumière la transition écologique, un **enjeu contemporain majeur**.

**Les formations proposées par Cible 95 ont fédéré 339 professionnels** au total, parmi lesquels des bibliothécaires des Yvelines et des Hauts-de-Seine. De même, la présence de collègues des services des publics et des territoires de la direction de la culture du Conseil départemental du Val d'Oise, et de la BDVO témoigne de l'intérêt de notre offre.

À noter également, la mixité croissante au sein des effectifs : lorsque les formations portent sur la thématique de la petite enfance notamment, professionnels du secteur et bibliothécaires se côtoient désormais plus volontiers. Le travail en réseau se développe lui aussi : le FCVO et le festival Les printemps sonores y contribuent vivement.

### 3. BILAN DES ACTIONS CULTURELLES MUTUALISÉES

---

#### ❖ **Le festival Les printemps sonores**

Coordonnée par le comité Image et Son, **le festival « Les printemps sonores » rassemble quatorze bibliothèques valdoisiennes**. Créé en 2009, avec pour ambition première de promouvoir la musique vivante au sein des médiathèques du département, le festival étend désormais son champ d'action, valorisant la culture de manière plus globale. Il se tient chaque année de mars à juin dans les médiathèques et lieux culturels du Val d'Oise.

Aussi, sa programmation, riche et éclectique, porte-t-elle sur la musique autant qu'elle met en lumière le cinéma, la littérature - incarnée notamment par le conte - sous la forme de concerts, de projections, de conférences, de rencontres, d'ateliers artistiques ou créatifs... Au gré des thèmes – toujours distincts – mis à l'honneur d'année en année. En 2024, celui-ci portait sur les cordes.

Le comité Image et son s'est réuni à trois reprises. La coordination est assurée par Olivier Revel (BM de Taverny) et Michaël Avignon (BM de Pierrelaye), référent et co-référent.

- ✓ Concert : *Sur la route du oud*  
De **Youssef Zayed**  
Samedi 09 mars 2024 au théâtre Maurice Sochon d'Argenteuil  
  
Fréquentation : 137 spectateurs
- ✓ Concerts : *Hommage à Tchaïkovski*  
Des **orchestres du conservatoire d'Argenteuil**  
Vendredi 21 juin 2024 au Figuier blanc d'Argenteuil  
  
Fréquentation : 572 spectateurs
- ✓ Conférence musicale : *La fabuleuse histoire des oiseaux*  
De l'**Ensemble La Rêveuse**  
Samedi 02 mars 2024 à la BM de Bessancourt  
  
Fréquentation : 54 spectateurs
- ✓ Conte musical : *Les aventures de Petit-Piano*  
De **Jean-Christophe Cormier**  
Samedi 01 juin 2024 à la BI de Corneilles-en-Parisis  
  
Fréquentation : 45 spectateurs (Complet)
  
- ✓ Concert  
De **Rachid Brahim-Djelloul et l'Ensemble Amedyez**  
Vendredi 19 avril 2024 à la BM de Deuil-la-Barre  
  
Fréquentation : 33 spectateurs
- ✓ Concert

- De **Les Sissoko**  
Samedi 27 avril 2024 à la BI d'Eaubonne
- Fréquentation : 50 spectateurs (Complet)
- ✓ Concerts : *Dix cordes, un cœur*  
D'**Ariane Granjon et Leonardo Sanchez**  
Samedi 08 juin 2024 à la BI de Gonesse

Fréquentation : 84 spectateurs (Complet)

  - ✓ Concert-lecture : *Éloge de la folie*  
De **Leonardo Loredó De Sa**  
Samedi 27 avril 2024 à la BM d'Herblay-sur-Seine

Fréquentation : 64 spectateurs

  - ✓ Concert-lecture : *Ma place*  
De **Marcela Paz Obregon et Brigitte Saïd**  
Vendredi 24 mai 2024 à la BM d'Herblay-sur-Seine

Fréquentation : 40 spectateurs

  - ✓ Concert  
De **Francoeur** (+Toan'Co)  
Vendredi 22 mars 2024 à la Luciole de Méry-sur-Oise

Fréquentation : 50 spectateurs

  - ✓ Scène ouverte aux musiciens  
Samedi 20 avril 2024 à la BM de Persan

Fréquentation : 30 spectateurs

  - ✓ Concert (Musique palestinienne)  
De **Christine Zayed**  
Samedi 27 avril 2024 à la BM de Pierrelaye

Fréquentation : 35 spectateurs

  - ✓ Concert (Musique iranienne)  
De **Sogol Mirzaei**  
Samedi 25 mai 2024 à la BM de Pierrelaye

Fréquentation : 43 spectateurs (Complet)

  - ✓ Concert (Viole de gambe)  
De **Marie-Suzanne de Loye**  
Samedi 15 juin 2024 à la BM de Pierrelaye

Fréquentation : 38 spectateurs

  - ✓ Concert  
Du duo **Absinthe**  
Samedi 22 juin 2024 à la BM de Pontoise

Fréquentation : 23 spectateurs

  - ✓ Concert : *Liverté* (co-produit par Cible 95)

De l'**Ensemble Semblance**  
Samedi 26 mai 2024 à l'abbaye de Royaumont

Fréquentation : 60 spectateurs

- ✓ Concert (Musique hindoustani)  
De **Michel Guay et Ilyas Raphaël Khan**  
Samedi 27 avril 2024 à la BI de Sannois

Fréquentation : 56 spectateurs (Complet)

- ✓ Concert (Jazz manouche)  
D'**Adrien Marco et Costel Nitescu**  
Samedi 15 juin 2024 à la BM de Taverny

Fréquentation : 113 (Complet)

**En 2024, le festival à réunit au total 1977 spectateurs** - Il en avait fédéré 1040 en 2023 (« Les printemps sonores au féminin ») et 1333 en 2022 (« On connaît la chanson »). Tous soulignent la qualité des prestations qui leur sont proposées.

#### ❖ **Le festival du conte en Val d'Oise**

Le festival du conte en Val d'Oise est coordonné par le comité « Conte ». Celui-ci compte cinq membres, également en charge de l'organisation des « scènes ouvertes » : Corinne Boggio, (ADL), Catherine Toupenet (BM d'Arnouville), Émilie Dannely (DAC de Méry-sur-Oise), Marie-Judith Lemaire (Codevota) et Abdelghafour Saïti (BI de Montigny-lès-Cormeilles). Il se réunit six à huit fois par an.

L'édition 2024 du festival du FCVO s'est tenu du 2 novembre au 21 décembre. Pour la première fois, le domaine de Villarceaux s'est joint à la fête : la « soirée contée aux flambeaux » a réuni plus de cent spectateurs.

Le spectacle d'ouverture – « Nasreddine » -, produit par Cible 95 et en partenariat avec l'Espace Charles Aznavour d'Arnouville a rassemblé quant à lui plus de 130 spectateurs.

Au total, **les 75 représentations proposées dans les 28 villes participantes ont rassemblé 3954 spectateurs**, un succès autant qu'une grande satisfaction partagée par le public comme par les artistes.

## 4. BILAN FINANCIER

---

### ❖ Les adhésions des communes

Commune d'Herblay.....	440 €
Commune de Champagne .....	110 €
Commune de Deuil-la-Barre.....	330 €
Commune de Goussainville.....	440 €
Commune de Osny .....	220 €
Commune de La Frette-sur-Seine .....	55 €
Commune de Bessancourt.....	110 €
Commune de Ézanville.....	110 €
Commune de Pontoise.....	440 €
Commune de Menucourt.....	110 €
Commune de Gonesse.....	330 €
Commune de Pierrelaye.....	110 €
Commune de Vauréal .....	220 €
Commune de Méry-sur-Oise .....	110 €
Commune de Beauchamp.....	110 €
Commune de Enghien.....	220 €
Commune de Bruyères-sur-Oise .....	55 €
Commune de Persan .....	220 €
Commune de Domont .....	220 €
Commune de Bezons.....	330 €
Commune de Cergy .....	550 €
Commune de Taverny.....	330 €
Commune de Argenteuil.....	880 €
Commune de Éragny .....	220 €
Commune de Beaumont-sur-Oise .....	110 €
Commune de Saint-Prix .....	110 €
<b>Sous-total.....</b>	<b>6490 €</b>

❖ **Les adhésions des communautés d'agglomérations (et coordinateurs)**

CA Roissy-Pays-de-France .....	1320 €
CA Val-Paris .....	1100 €
CA Carnelle Pays-de-France.....	330 €
Coordinatrice du réseau de la CA de Cergy-Pontoise .....	55 €
<b>Sous-total.....</b>	<b>2805 €</b>

❖ **Les adhésions des associations**

Association pour le développement de la lecture (Domont).....	55 €
Bib92.....	55 €
Codevota.....	55 €
Intermédia 78 .....	100 €
<b>Sous-total.....</b>	<b>265 €</b>

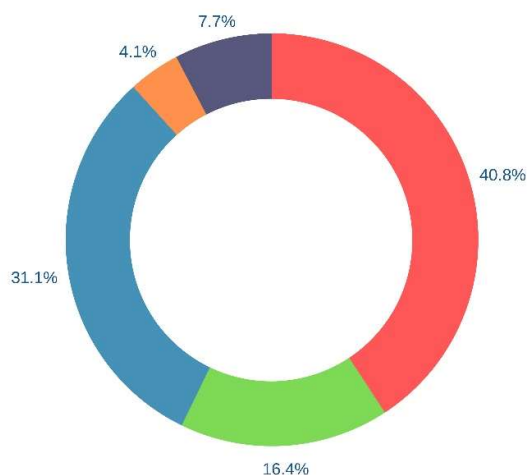
❖ **Les subventions**

DRAC.....	7280 €
BDVO.....	3850 €
CRIDF.....	949.88 €
Crédit Mutuel Fondation de France.....	1800 €
<b>Sous-total .....</b>	<b>13879.88 €</b>
<b>Total des recettes.....</b>	<b>23439.88 €</b>

**Recettes 2024**

**23439.88€**

- Cotisations : **9560 €**
- Subvention CDVO : **3850€**
- Subvention DRAC : **7280€**
- Subvention CRIDF : **949.88€**
- Fondation CRÉDIT MUTUEL : **1800€**





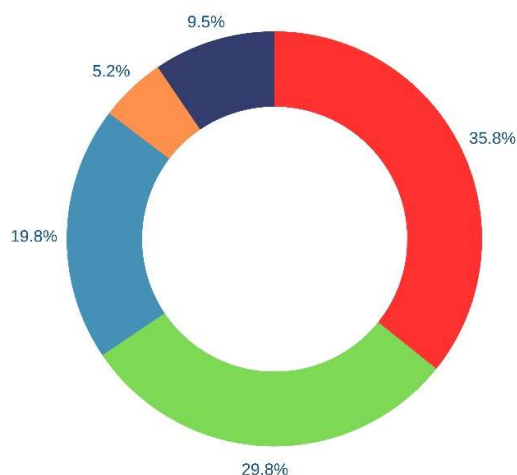
## ❖ Les dépenses

FONCTIONNEMENT GÉNÉRAL.....	<b>1998.03 €</b>
SCENES OUVERTES AUX CONTEURS .....	<b>1086.51 €</b>
Formation (Brochures).....	420 €
Formation (« L'écologie en bandes dessinées »).....	41 €
Formation (« Parle avec les mains ») de Pénélope .....	726.45 €
Formation (« La place des séniors en médiathèque ») par Laurence Favreau .....	200.17 €
Formation (« Raconter aux tout-petits ») par Cécile Bergame .....	1769.11 €
Formation (« Pour des bibliothèques vertes ») .....	946.09 €
Formation (« Parlons livres ») par Laura Caillaud.....	272.40 €
Formation (« Livres documentaires et transition écologique »).....	216 €
Formation (« Les coups de cœur de Crocolivre ») par Tiphaine Sadoun .....	289.10 €
Formation (« Musique et albums pour les tout-petits ») .....	2551.60 €
Formation (« Littérature jeunesse et lutte contre l'illettrisme »).....	100.30 €
<b>TOTAL DES DÉPENSES « FORMATIONS ».....</b>	<b>7532.22 €</b>
Actions culturelles mutualisées (Les printemps sonores) .....	<b>4175.20 €</b>
Actions culturelles mutualisées (FCVO et autres évènements dédiés au conte) .....	<b>6267.72 €</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES « ACTIONS MUTUALISÉES ».....</b>	<b>10472.92 €</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES.....</b>	<b>21059.68 €</b>

### Dépenses 2024

**21059.68€**

■ Formations : <b>7532.22€</b>
■ FCVO : <b>6267.72€</b>
■ Les printemps sonores : <b>4175.20€</b>
■ Scènes ouvertes : <b>1086.51€</b>
■ Fonctionnement : <b>1998.03€</b>



## ❖ Le résultat financier

En 2024, le résultat financier de l'association Cible 95 est bénéficiaire : le montant des produits financiers s'élève à **23439.88 €** alors que le montant des charges atteint **21059.68 €**, soit un différentiel de **2380.20 €**.

Aussi, le solde bancaire de l'association atteint-il **15714.60 €** au 31 décembre 2024, au regard de la trésorerie dont elle disposait au 1<sup>er</sup> janvier de la même année, à savoir **13334.40 €**.

## 5. BUDGET PRÉVISIONNEL 2025

---

### ❖ Les dépenses envisagées

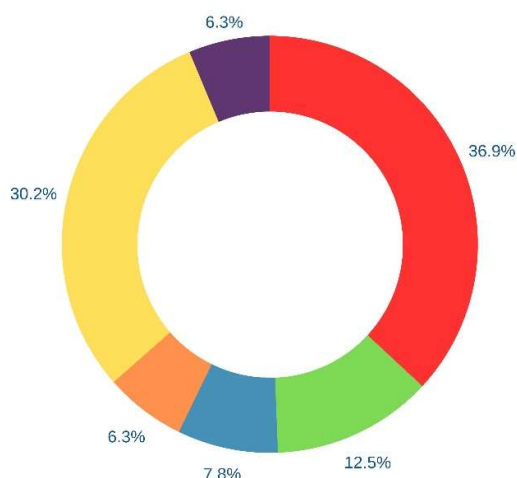
FONCTIONNEMENT GÉNÉRAL.....	<b>2300 €</b>
Scènes ouvertes aux conteurs .....	1350 €
Scènes ouvertes aux conteurs (Tout-petits) .....	950 €
TOTAL DES DÉPENSES « SCÈNES OUVERTES » .....	<b>2300 €</b>
Formation (Brochures).....	500 €
Formation (« Trouver sa voix ») de Thierry Leclerc .....	650 €
Formation (« Le pop-up ») de Philippe Huger.....	650 €
Formation (« La reliure chinoise ») de F. Caillada-Machoudi.....	150 €
Formation (RNBM) .....	300 €
Formation (« Plaidoyer en faveur des bibliothèques »).....	2700 €
Formation (« Le jeu : un outil pour élargir son public »).....	400 €
Formation (« Repenser la musique en médiathèque ») par R. Aubert .....	2200 €
Formation (« Les coups de cœur de Crocolivre ») par Tiphaine Sadoun .....	300 €
Formation (Congrès ABF) .....	450 €
Formation (« Parlons livres : la littérature pour adolescents ») .....	300 €
Formation (« IA (dé)généralive ») : journée inter-associations.....	1000 €
Formation (« Parlons livres ») par Laura Caillaud.....	350 €
Formation (« Le kamishibai ») par C. Labbé.....	200 €
Formation (« Les coups de cœur de la rentrée » par Tiphaine Sadoun).....	300 €
Formation (« La littérature jeunesse au service de la lutte... ») par La Canopé.....	1400 €
Formation (« Raconter aux tout-petits ») par Cécile Bergame .....	1600 €
TOTAL DES DÉPENSES « FORMATIONS ».....	<b>13450 €</b>

FESTIVAL CONTE EN JARDIN (Domaine de Villarceaux).....	<b>11000 €</b>
Actions culturelles mutualisées (Les printemps sonores).....	<b>2850 €</b>
Actions culturelles mutualisées (FCVO et autres évènements dédiés au conte).....	<b>4550 €</b>
TOTAL DES DÉPENSES « ACTIONS MUTUALISÉES ».....	<b>7400 €</b>
<b>TOTAL DES DÉPENSES</b> .....	<b>36450 €</b>

### Budget prévisionnel 2025

# 36450€

- Formations : **13450€**
- Contes aux jardins : **11000€**
- FCVO : **4550€**
- Les printemps sonores : **2850€**
- Scènes ouvertes : **2300€**
- Fonctionnement : **2300€**



### ❖ Remarques générales

- ✓ Le budget de fonctionnement général 2025 est revalorisé de 301.97 € par rapport au dépenses réalisées en 2024 (**1998.03 € > 2300 €**).
- ✓ Le budget « Formations » est porté à **13450 €**. Les dépenses réalisées en 2024 s'élèvent à **7532.22 €**. Ce budget sera donc presque doublé en 2025.
- ✓ Le budget consacré au Conte (Le FCVO et le festival *Conte en jardin*) s'élève à **15550 €** dont **11000 €** pour l'évènement *Conte aux jardins* au domaine de Villarceaux. En 2024, ce poste de dépenses ne représentait que **6267.72 €**.
- ✓ Le budget alloué au festival Les printemps sonores est en baisse de 1325.20 € : **2850 €** sont prévus en 2025, contre **4175.20 €** en 2024.

En conséquence, le budget prévisionnel 2025 de l'association est porté à **36450 €**, soit **15390.32€** de plus que les dépenses engagées en 2024 (**21059.68 €**). Des promesses de mécénat ont été faites à hauteur de 5000 €, dans le cadre du festival Conte en jardin.

## 6. PROJETS 2025

---

- ✓ Développer nos actions en ruralité, notamment avec le **Festival Conte en jardin** à Villarceaux le samedi 17 mai
- ✓ Réfléchir sur l'évolution du Festival des **Printemps sonores** (rappel thématique 2025 : Cultures d'Asie)
- ✓ Conforter notre **rôle de partenaire** avec la BDVO et la DRAC sur la réflexion sur la formation professionnelle et les offres pertinentes et concertées.
- ✓ Favoriser **la coopération entre les réseaux** pour optimiser le travail effectué lors de préparation d'actions culturelles, par exemple, la soirée des bibliothécaires-conteurs pouvant « tourner » dans plusieurs bibliothèques.
- ✓ Développer les **échanges interprofessionnels** pour suivre au plus près l'évolution du métier de bibliothécaire.

**Pour aller plus loin ensemble ...  
Restons unis ensemble ...  
Et ouvrons-nous aux autres ...**

