

**Assemblée Générale Cible 95**

**Bilans 2021**

**Jeudi 31 mars 2022**

**9h30 – 12h30**

**Salle polyvalente – Roger Viennet**

10, Rue des jardins

95 480 Pierrelaye

L’Association de **C**oopération **I**nter**b**ibliothèques pour la **L**ecture et son **E**xpansion en Val d’Oise

*Créée en 1987 est régie par la loi du 1er juillet 1901 et le décret du 16 juillet 1901.*

*Cette association a pour but de mutualiser les moyens et les compétences des communes, des communautés de communes ou d’agglomérations et associations afin de promouvoir la Lecture publique sous toutes ses formes dans le Val d’Oise.*

*Centre Culturel Lionel Teray – 12, Rue Pasteur 95350 Saint-Brice-Sous-Forêt*

*Siret : 413 136 912 00016 (en cours de modification à la suite du changement de siège social)*

**Sommaire**

1. **Les activités**

Le travail du Conseil d’Administration

Les partenaires financeurs

Les partenaires

Les comités de travail

Les formations

Les actions culturelles

1. **Bilan financier 2021**
2. **Axes et temps forts de l’Association pour 2022**

Dans un contexte de pandémie, le bilan de l’année 2021 de l’association est pour la deuxième année particulier, l’association a cependant su s’adapter, être active et présente tout au long de l’année 2021 pour ses adhérents*.*

**1.Les activités**

Le travail du Conseil d’Administration

**Constitution :**

**Membres du bureau :**

**Présidente : Ingrid COLLET,** *(Responsable service culturel, Saint-Brice-sous-Forêt), (coordonnées :* *ingridcolletpresidentecible95@gmail.com**)*

**Présidente d’honneur** : **Hélène NICOLAS-HOLLEBEKE,** (*Mécénat de compétence, chargée de mission) helene.nicolas56@orange.fr*

**Vice-Président** : **Jean-Baptiste MARCHESI,** (*Responsable de la Lecture Publique du réseau Roissy-Pays de France, référent auprès des institutions en qualité de chargé de subventions) ;*

**Vice-Présidente**, **Chantal CLAUX,** (*Elue à la Culture de Pierrelaye) ;*

**Trésorière : Corinne BOGGIO**, Trésorière, libraire retraitée, (*Présidente de l’association ADL, Association pour le Développement de la Lecture à Domont et en Plaine de France) ;*

**Secrétaire : Marie-Thérèse DUCHENE** *(Élue Frémainville-Communauté de Communes Vexin Centre)*

**Membres du conseil d’administration :**

**Marie-Judith LEMAIRE,** (*Présidente de l’association Codevota, Comité Départemental Val d’Oise de Théâtre amateur et d’Animation) ;*

**Clémentine CHAPERON,** (*Directrice de la Médiathèque de**Cormeilles-en-Parisis) ;*

**Stéphanie DUPUIS**, (*Directrice de la MéMO - Médiathèque Municipale d’Osny).*

**Membres cooptés en 2021 :**

**Edith ANDOUVLIE**, *Retraitée, ancienne libraire, ex-Mairesse de la ville d'Us, et membre* de la Communauté de Commune Vexin Centre ;

**Michaël AVIGNON**, *Responsable de Médiathèque, (Pierrelaye) ;*

**Céline CHAUVEL**, *Chargée de communication (Bibliothèque Saint-Brice-sous-Forêt) ;*

**Claudine SIRVENT**, *Ancienne élue à la culture d’Andilly.*

Le Conseil d’Administration s’est réuni 5 fois en 2021 (18/02 – 04/06 (en distanciel) – 15/07 – 21/10 – 17/12)

**Axes de travail** :

* **La communication :**
* La panne générale et mondiale du serveur OVH cloud, principal fournisseur français d’hébergement de sites internet, a rendu inaccessible des milliers de sites internet, dont celui de CIBLE95 pendant plusieurs semaines.

* Suivi du Facebook avec des publications selon l'actualité,

* Rappel : Adresses mails dédiées à la communication et au secrétariat :

* **communicationcible95@gmail.com**cette adresse est consultée par Céline Chauvel, Clémentine Chaperon et Stéphanie Dupuis pour la diffusion de la communication liée à l'association via les réseaux sociaux et le site (ex : publication d'offre d'emploi, comptes rendus des comités de travail, photos de manifestations ou infos des adhérents...)
* **secretariatcible95@gmail.com** cette adresse est consultée par Sandrine Guillomot, prestataire de service en charge de l'administratif depuis novembre 2019. (Demande adhésion, Facturation etc…)
* **formationscible95@gmail.com**cette adresse est consultée par Sandrine Guillomot (inscriptions aux formations…)

* **Nouvelle organisation de Cible 95 par pôle :**

Le Conseil d’administration a adopté la création de pôles de travail :

* Ressources générales : administration, subventions …
* Communication : axe fort de développement avec un projet de changer d’hébergeur de site internet, édition d’une newsletter, améliorer la page Facebook ;
* Action culturelle : pôle permettant le développement d’actions novatrices pour l’association et de soutenir les évènements culturels actuels ;
* Formation : pôle de gestion des formations portées par l’association, propose des thématiques et des axes selon les besoins recensés ;
* Développement : pôle qui souhaite développer les partenariats et solliciter les municipalités ou communautés de communes d’adhérer à l’association.

* **Les partenaires financeurs** :

* **Le Conseil Départemental du Val d’Oise par le biais de la Bibliothèque Départementale de prêt** : partenaire historique et appui majeur de l’association

*Subvention perçue 6.375,00 euros*

* **Direction Régionale de l'Action Culturelle :**

Il n’a pas été demandé de subvention auprès de la DRAC en 2021.

* **Conseil Régional d’Ile-de-France :**

Il n’a pas été demandé de subvention auprès du Conseil Régional d’Ile de France en 2021.

* **Les partenaires :**
* **Communauté de Communes Vexin Centre** depuis 2018, la CCVC est adhérente de l’association et contribue au développement et au rayonnement de la Lecture Publique sur le territoire du Vexin.

* **PACT Vexin,** partenaire depuis 2018, pour valoriser mutuellement l’information sur nos actions culturelles.

* **Institut International Charles Perrault**, pas de partenariat cette année.

* **Réseau COMBO 95** : réseau de salles de musique actuelle. Pas d’actions communes cette année.

* **Compagnie le Temps de Vivre,** organisateur du Festival du Conte Rumeurs Urbaines, dans les Hauts-de-Seine, la compagnie et l’association construisent ensemble une formation conte annuelle.

* **Le Théâtre du Cristal**: partenaire privilégié pour les actions sur le thème du handicap.
* **Le PIVO / FTVO**: reprise de collaboration avec le Festival Théâtral du Val d’Oise
* **ADL** : Association pour l’aide au Développement de la Lecture, située à Domont. Une convention de partenariat a été signée en 2020 afin que CIBLE 95 puisse participer et collaborer au salon du livre organisé par l’ADL chaque année.

**Les comités de travail**



L’association compte 5 comités réunissant pour la plupart des professionnels du livre ou de la petite enfance :

* Comité Image et Son,
* Comité Bande Dessinée,
* Comité Petite Enfance,
* Comité Parlons livres,
* Comité Conte.

* **Comité Image et Son** :

* **Référent**: Olivier REVEL - Médiathèque Taverny,
* **Co-référent** : Mickaël AVIGNON - Médiathèque Pierrelaye
* **Objectif**: promouvoir la musique au sein des médiathèques.
* **Réunions de Comité**: 2 réunions en 2021
* 08/07/2021 – 9 personnes
* 16/09/2021 – 11 personnes
* **Organisation du Festival des Printemps sonores 2021**

Thématique : Les Médiathèques s’invitent en Méditerranée

En cette deuxième année de pandémie, le comité a continué à travailler sur l’organisation des Printemps Sonores dont le thème prévu en 2020 avait été conservé afin de promouvoir la musique méditerranéenne.

La pandémie force également le comité à la réflexion, au fait de donner une plus large place aux événements qui pourraient se développer autour du numérique et des différents réseaux sociaux.

Michaël Avignon a participé aux réunions avec la BDVO pour la réflexion du devenir de la musique en médiathèque.

* **Comité Bandes Dessinées** :
* **Référent** : Francesca ALBURQUERQUE – Médiathèque de Saint-Gratien.

**Co-référent** : Guilhem GAUTRAND – Médiathèque de Bezons

* **Réunion de Comité** : 4 réunions en 2021 (04/03, 10/06, 09/09 et 02/12)
* *63 participants venus de 15 communes du Val d’Oise, 2 des Yvelines et un scénariste de BD.*

* **Objectifs**:
* Faire de la veille professionnelle pour le fonds BD afin de faciliter les acquisitions des bibliothécaires. Un office de BD est mis à disposition par la librairie « Impressions » d’Enghien-Les-Bains, près de 1000 BD sont ainsi lues et analysées tous les ans. Ces réunions permettent aux bibliothécaires en charge des fonds BD-COMICS-MANGA une veille professionnelle pertinente.
* Le voyage d’étude au salon « Quai des Bulles » de Saint-Malo initialement prévu en 2020 s’est déroulé du 29 au 31 octobre 2021.

Il en a résulté une expérience enrichissante pour l’expertise en BD.

Une vraie cohésion d’équipe pour les membres du comité BD, qui souhaite continuer à travailler en équipe et ~~à~~ créer un événement autour de la BD dans le département.

* **Comité Romans Jeunesse :**

Ce Comité, qui avait pour but de découvrir et critiquer les romans des fonds premières lectures jusqu’au Young adulte, n’a pas survécu à la crise sanitaire et laisse donc sa place à un nouveau Comité qui pourrait prendre place au sein de l’association.

Par mail du 12 mars 2021, Ingrid Collet a sollicité le bureau pour clôturer ce Comité et a remercié Audrey DEMAREY pour son investissement

* **Comité Conte :**
* **Référent**:  Agnès MILLERIOUX – Médiathèque de Montmorency,
* **Co-référent** : Nathalie MOREIRA-BESSA– Médiathèque d’Ecouen
* **Réunion du Comité** : 4 réunions en 2021 (21/01 – 09/03 – 20/05 – 09/09)

Le comité compte 9 membres actifs

* **Objectifs**: le comité conte travaille sur l’organisation de la journée professionnelle aux conteurs qui se déroule en début d’année ainsi que sur le Festival du Conte en Val d’Oise et des formations qui en découlent.

 Claire Zardini (Médiathèque de Persan) a quitté le comité en janvier 2021.

**Les événements de l'année 2021** :

– La Journée professionnelle aux conteurs du jeudi 03 juin 2021 à l’Espace Marcel Pagnol de Villiers-le-Bel,

– Le Festival du conte en Val d’Oise s’est tenu du 1er octobre au 28 novembre 2021 ;

– Le Journée de formation en partenariat avec Rumeurs Urbaines « Raconter des histoires aux tout-petits » par Anne Lopez à Rueil-Malmaison s’est tenue le jeudi 17 juin 2021. Très peu de participants (14) du fait des reports à plusieurs reprises en raison des confinements liés à la pandémie.

La journée s’est déroulée en deux temps d’échange, le premier ayant pour but de bien accueillir un conteur au sein de bibliothèque, préparer son environnement en fonction de ses besoins, et le second temps a été consacré à la place de l’oralité au sein des bibliothèques en développant des événements réguliers en s’adaptant au mieux aux familles.

* **Comité Romans « Parlons livres » :**
* **Référent**: Dominique VANNIER – Bibliothèque de Bessancourt,
* **Co-référen**t : Nelly GAUTHIER – Médiathèque de Cormeilles en Parisis,
* **Co-référent** : Mirentxu DABOUZ – Bibliothèque de Taverny.
* **Réunion du Comité :** 2 réunions en 2021

1 réunion annulée en mars 2021 en raison de la crise sanitaire et 1 réunion le 14/10/2021 pendant laquelle ont été présentés 15 romans de la rentrée littéraire de septembre 2021.

* **Objectif**: partager des lectures adultes et faire de la veille professionnelle

* **Comité Petite Enfance** :
* **Référent :** Nathalie MOREIRA-BESSA (Médiathèque d’Ecouen),
* **Co-référente** : Perrine VELA (Médiathèque d’Ecouen).
* **Réunion de Comité**: 1 réunion en 2021
* Une réunion commune avec le comité Conte a été organisée le 09 septembre 2021
* **Objectif** : promouvoir et découvrir la littérature pour les moins de 3 ans. Organiser des rencontres avec des libraires, des auteurs ou des illustrateurs.

**Les formations réalisées en 2021**

**Jeudi 18 février 2021** – 9h30 – 16h30 Maison des Associations – Ecouen

Ateliers de jeux vocaux

Intervenant : Madame Yaïda Jardines Ochoa (conteuse) et son musicien Renaud

Référents : 2

Participants : 11

Objectifs ~~:~~ Travail complet sur la voix. Atelier chant au travers de différents jeux vocaux. Découverte de comptines, de jeu de doigts, d’instruments.

Le retour des participantes a été très positif, les demandes de formation et de partenariat bibliothèque/ petite enfance sont fortes. Public ravi et en demande d’autres actions.

**Lundi 15 et mardi 16 mars 2021** – En distanciel (pandémie)

Congrès ACIM : thème : « faut-il encore une offre de musique dans les médiathèques ? »

Participation de deux membres du comité image et son (Pierrelaye et Saint-Gratien).

Difficulté de suivre correctement les interventions en distanciel. A noter l’intervention de Nathalie Muhr, responsable du secteur musique de la médiathèque intercommunale de Sélestat qui a su proposer des réponses concrètes. Elle a rappelé que les supports physiques étaient utiles pour faire de la médiation, que l’offre musicale est un problème général à traiter en transversalité au sein d’une équipe, d’un réseau, qu’il faut désenclaver les supports et accepter de sortir de sa zone de confort. Voir toutes les interventions du Congrès sur le site de l’ACIM.

**Jeudi 22 avril 2021** – 9h00 à 13h00 – Maison des Associations – Ecouen

Rencontre « Présentation thématique autour du livre d'éveil pour les moins de 4 ans».

Intervenant : Librairie Crocolivre, Enghien-Les-Bains

Référents : 2

Participants : 14

Présentation des nouveautés 2021 autour de la thématique de l'éveil (Couleurs, contraires, pot, chiffre, temps, journée, corps, sommeil...).

**Jeudi 29 et vendredi 30 avril 2021** – 9h00 – 17h00 - Pierrelaye

Formation autour de la politique culturelle

Intervenant : Corinne Matheron (Cabinet Shaman)

Participants : 8

Objectifs : Retour sur les politiques culturelles en France, les dispositifs possibles et des exemples concrets liés à des territoires définis. De nombreux échanges fructueux entre les participants et des cas pratiques ont été abordés permettant une dimension "terrain" très appréciable.  Un stage très intéressant avec une documentation fournie et une intervenante aguerrie.

**Jeudi 27 mai 2021** - 9h30 à 12h30 – Saint-Brice-Sous-Forêt

Echange de savoirs « Le jeu en bibliothèque »

Intervenant : Bernard Cousseau, ludothécaire, Saint-Brice-sous-Forêt

Participants : 8

Matinée enrichissante qui a permis de mettre en avant lesproblématiques des bibliothécaires et ludothécaires et de les solutionner. Présentation de différents jeux d’ambiance à mettre en place facilement.

Il est noté que la bibliothèque de Pierrelaye est restée en contact avec l’intervenant afin qu’il puisse se déplacer et aider les équipes à créer des espaces de jeux de société.

**Jeudi 03 juin 2021** – 09h30 – 16h00 – Villiers-Le-Bel

Journée professionnelle aux conteurs avec la collaboration de la BDVO **:**

Interventions des conteurs, rencontre avec les conteurs, exposition

Intervenants : Librairie Crocolivre, Enghien-Les-Bains

 Galerie Robillard, Paris

Participants : 52

Journée très positive et enrichissante qui a permis de renouer avec le public suite aux différents confinements, découverte de nouveaux conteurs, belles rencontres, grande diversité de propositions qui ont permis un enrichissement professionnel essentiel avec un choix de conteurs pertinent.

**Jeudi 17 juin 2021 - 10h à 17h** – Médiathèque Jacques Baumel – Rueil Malmaison

Lire et raconter pour les 6 mois / 6 ans avec Le Grand Lu en partenariat avec la Compagnie du Temps de Vivre.

L’occasion de découvrir une collection dédiée à la petite enfance et une valise-lutrin.

Intervenant : Anne Lopez, artiste conteuse, autrice, conférencière, psychomotricienne Diplômée d’Etat.

Participants : 9

La journée s’est déroulée en deux temps : une partie théorique le matin et une partie pratique l’après-midi.

L’intervenante partage de nombreux conseils sur les techniques de lecture et de « Raconter » en se basant sur ses expériences et sa pratique personnelle.

Grand succès auprès des participantes qui ont apprécié le fait que l’intervenante invite à ne pas respecter scrupuleusement le texte. Cela les conforte et les questionne dans leur pratique professionnelle. La formation a donné confiance aux participantes.

**Jeudi 24 juin 2021** - Médiathèque de Taverny

Journée d’étude : **Formation musicale** - Les musiques méditerranéennes (report de 2020)

Formations dans le cadre du Festival des Printemps sonores

Intervenant : François Bensignor, journaliste musical

Participants : 10 personnes

Il est remarqué que cette conférence a été très intéressante bien qu’assez pointue. Il est suggéré que cette journée de formation apparaisse dans le cadre des actions BDVO pour toucher un plus large public

**Mardi 21 septembre 2021** - Réunion de travail entre le comité Images et Son et la BDVO sur la thématique : la place de la musique en médiathèque pour préparer les RDLP.

**Jeudi 7 octobre 2021 -** Rencontres départementales de la Lecture Publique organisées par la BDVO. Atelier sur « l‘offre musicale en bibliothèque » animé par Claire Gaudois de la BDVO et Philippe Antheaume du CIS de Cible 95. Présentation par Michaël Avignon du texte préparé par Cible 95 : « la musique en médiathèque : pour de nouvelles offres et de nouveaux services ». De nombreux échanges, une émergence de projets possibles.

**Jeudi 14 octobre 2021 –** Médiathèque de Bessancourt - Rencontre Parlons livres

Intervenant : Nicolas Mouton, librairie Presse papiers, Argenteuil

Participants : 14

Présentation des romans de la rentrée littéraire de septembre 2021.

**Jeudi 21 octobre** – Médiathèque Pierre et Marie Curie - Nanterre

Formation conte en collaboration avec Rumeurs urbaines : thématique : « Contes, conteur, conter » avec Pierre Delye.

Comment accueillir un conteur ? comment permettre à l’oralité de trouver sa place dans les médiathèques ? comment s’adresser aux publics ? comment conter court ?

Stage très enrichissant. 14 présents mais une seule collègue de Cible 95 (Bezons) : cette formation prévue en 2020 a été reportée par Rumeurs urbaines mais Cible 95 n’en a été informée que très tardivement.

**Jeudi 21 octobre –** Bibliothèque Municipale - Ecouen

Rencontre Comité petite enfance

Intervenant : Librairie Crocolivre, Enghien-Les-Bains

Participants : 12

Thématiques : rentrée littéraire-Noël

Présentation de toutes les nouveautés de la rentrée littéraire 2021 ainsi que de albums de Noël pour les enfants de moins de 5ans.

**Vendredi 29 au dimanche 31 octobre 2021** : Voyage d’étude Saint-Malo

Salon de la BD Quai des Bulles

Participants = 8 participants + 1 accompagnatrice.

Journée de formation le vendredi 29, visite du salon, conférences, spectacles, visite de la médiathèque, les 30 et 31 octobre.

Ce voyage d'étude a été une expérience enrichissante pour l’expertise en BD, comme l’opportunité de voir des rencontres, des expositions, des éditeurs, des médiathèques, etc. C'était un très bon moment aussi pour la cohésion d'équipe des membres du comité BD. Il est noté la volonté de continuer à travailler en équipe et à créer un événement autour de la BD dans le 95.

Restitution auprès des collègues le jeudi 2 décembre 2021 à la Mémo d’Osny. Un document de 15 pages a été réalisé et est disponible pour tous.

**Mardi 23 novembre 2021 – 09h30 – 12h30 -** Vigny (Communauté de Communes Vexin Centre)

« Accueil des classes »

Intervenant : Ingrid Collet

Participants : 11

Formation autour de l’accueil de groupes scolaires. Présentation d’un outil « Padlet » sur lequel les stagiaires ont accès à des références en matière de littérature. Journée qui consiste à présenter les bases de l’accueil de groupes, répondre aux interrogations des stagiaires. La formation s’appuie sur de nombreux exemples concrets.

**Jeudi 2 décembre 2021** - 9h à 13h - Réunion du Comité BD et Echange de savoirs -Mémo Osny

Retours du festival Quai des Bulles par les collègues : présentation de leur carnet de bord, coups de cœur, bibliographie et filmographie

**Jeudi 9 décembre 2021 -** 9h 30 à 17h – Mémo Osny

Rencontre Comité Petite enfance : la gestion des émotions des tout-petits

Intervenante : Madame Laurence Lubet, sophrologue.

Participants : 8

Le but de la formation est de pouvoir fournir à chaque stagiaire des outils simples et ludiques afin d'instaurer des moments de relaxation dans sa structure. Le travail s'est orienté sur la gestion des émotions chez les enfants de moins de 5 ans.

**Jeudi 9 décembre 2021** - 9h 30 à 17h – Bibliothèque municipale Ermont

Journée étude :  Cycle handicap

Quels fonds adaptés pour les personnes en situation de handicap ? Quelle valorisation de ce fonds ? Quelle signalétique adopter ? Avec la participation de la directrice des Editions Mes mains en or et de la BDVO

Intervenants : 3

- Caroline Chabaud, Editions Mes mains en or

- Czochard Godin Anne, référente de territoire, chargée de mission handicap, BDVO

- Olivier Brunet Lecomte, assistant chargé de projets, pôle art et handicap, Théâtre du Cristal

Participants : 10

Cette journée a été utile, intéressante et a apporté des connaissances aux collègues sur les fonds à développer, les actions à mettre en place, des projets d’inclusion, la réflexion sur la signalisation et la création d’espaces.

A compter de mars 2021, CIBLE 95 a accueilli une stagiaire, Chloé Ringenbach, étudiante en licence professionnelle, métiers de l’animation sociale, socio-éducative et socio-culturelle pour une durée de 4 mois.Le travail fourni par Chloé a été de très bonne qualité et a permis d’établir un état des lieux de la présence de Cible95 Lecture Publique sur le Val d’Oise.

Coût financier généré par ce stage : 2 120.54€

**Les actions culturelles**

**Les Printemps sonores 2021 (reconduction des Printemps Sonores 2020 annulés pour cause de pandémie)**



* Communes ayant maintenu leurs événements : 6

Cormeilles-en Parisis/Pierrelaye/Saint-Gratien/ Sannois/Taverny/Villiers le bel.

* Communes ayant reporté ou annulé leur participation : 9

Arnouville-lès-Gonesse / Eaubonne/Garges-lès-Gonesse / Gonesse/ Goussainville / Persan/ Presles/ Saint-Brice-sous-Forêt/Pontoise

* Le Festival a été en mesure de présenter 8 prestations :
* 2 contes musicaux
* 1 exposition
* 2 projections de film documentaire
* 1 conférence
* 1 concert
* 1 rencontre littéraire

Après l’annulation de la saison 2020, en 2021 l’impact sanitaire a continué à fortement peser sur la fréquentation du festival, qui, en raison de nombreuses annulations et de jauges très réduites, n’a pu tenir toutes ses promesses.

A noter l’apparition, avec la pandémie, d’une nouvelle pratique de diffusion des spectacles :

Le concert filmé et retransmis sur les plateformes vidéo (You tube) ou les réseaux sociaux (Facebook). Peut-être une nouvelle manière d’envisager la communication autour des Printemps

TOTAL NOMBRE DE SPECTATEURS : 469 (contre 2800 en 2019 avec l’édition sur le Rock) - En comptabilisant les reports à venir, on peut tabler sur une fréquentation maximale de 600 personnes.

**Le Festival du Conte en Val d’Oise**



Le festival du conte a débuté le 08 octobre 2021 et 20 communes ont participé à cet évènement et 43 représentations ont été assurées par 31 conteurs.

Trois spectacles clés ont été proposé par Cible 95 (l'ouverture à Saint-Gratien, la soirée des conteurs/bibliothécaires à Cormeilles-en-Parisis et la clôture à Marines),2 journées de formation programmées et co-prises en charge par Cible 95 et la Compagnie le Temps de Vivre.

Les retours de 14 communes ont permis de comptabiliser 1463 spectateurs. Les spectacles ont rencontré leur public. Les artistes sont reconnus être de grande qualité et de bon contact.

Le public était ravi de revenir après l’année 2020 sans aucune animation en présentiel et a également jugé les contes à destination du public familial de très bonne qualité.

**Les adhérents en chiffres**

**51 Communes – 4 Communautés d’agglomérations regroupant communes**

**(Dont 2 coordinateurs) – 2 Associations – 69 Structures.**

**8 bibliothèques associatives ou associations ou collectivités de moins de 5000 habitants pour une adhésion à 50 euros**.

Andilly, Bruyères-sur-Oise, Coordinateur de la Communauté d’Agglomération CERGY-PONTOISE (réseau non transféré), CODEVOTA, Institut International Charles Perrault 2021 (réglée en 2020), La Frette-sur-Seine, Coordinatrice de la communauté de commune Plaine Vallée, Presles.

Total des adhésions : 400.00€

**7 collectivités de 5000 à 10000 habitants pour une cotisation de 100 euros**

Beaumont-sur-Oise, Bessancourt, Bouffémont, Champagne-sur-Oise, Ecouen, Méry-sur-Oise, Pierrelaye.

  Total des adhésions :700.00€

**9 collectivités de 10000 à 20000 habitants pour une adhésion de 200 euros**

Domont, Enghien-les-Bains, Eragny-sur-Oise, Jouy-le-Moutier, Montmagny, Osny, Persan, Saint-Brice-sous-Forêt, Vauréal.

Total des adhésions :1 800.00€

**9 collectivités de 20000 à 30000 habitants pour une adhésion de 300 euros**

Bezons, Communauté de Communes du Vexin (34 communes - Ableiges, Avernes, Berville, Boissy L’Aillerie, Bréançon, Brignancourt, Chars, Clery-en-Vexin, Commeny, Condecourt, Cormeilles-en-Vexin, Courcelles-sur-Viosne, Frémainville, Frémécourt, Gadancourt, Gouzangrez, Grisy-Les-Plâtres, Guiry-en-Vexin, Haravilliers, Le Bellay-en-Vexin**,** Le Heaulme, Le Perchay, Longuesse, Montgeroult, Moussy, Neuilly-en-Vexin, Nucourt, Sagy, Santeuil, Seraincourt, Théméricourt, Theuville, Us, Vigny - Convention spécifique cotisation reçue en 2021), Deuil-la-Barre, Gonesse ; Herblay, Montmorency, Saint-Gratien, Saint-Ouen l’Aumône, Taverny.

Total des adhésions :2 700.00€

**2 collectivités de 30000 à 50000 habitants pour une adhésion de 400 euros**

Goussainville, Pontoise.

Total des adhésions :800.00€

**1 collectivité de 50000 à 75000 habitants pour une adhésion de 500 euros**

Sarcelles (commune).

Total des adhésions : 500.00€

**2 collectivités de plus de 75000 habitants, intercommunalité avec bibliothèques transférées de 1 à 5 bibliothèques - pour une adhésion de 800 euros**

Argenteuil, Communauté d’agglomération de Roissy Pays de France (4 communes transférées, 5 bibliothèques, Arnouville, Garges, Sarcelles, Villiers-le-Bel).

Total des adhésions : 1 600.00€

**1 intercommunalité avec bibliothèques transférées de 6 à 10 bibliothèques - pour une adhésion de 1000 euros :**

Communauté d’agglomération de Val Parisis (15 communes avec 9 médiathèques transférées- 10 équipements), Beauchamp, Bessancourt, Cormeilles-en-Parisis, Eaubonne, Ermont, Franconville, Frépillon, La Frette-sur-Seine, Herblay-sur-Seine, Montigny-lès-Cormeilles, Pierrelaye, Le Plessis-Bouchard, Saint-Leu-la-Forêt, Sannois, Taverny :

Total des adhésions : 1 000.00€

**TOTAL DES ENCAISSEMENTS DES COTISATIONS 2021 :  9 500.00 €**

**2.Bilan financier 2021**

Les ressources de l’association peuvent comprendre :

* Le montant des droits d’entrée et des cotisations – Ressources propres - Dons
* Les subventions de l’état et des collectivités territoriales (département et région)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RECETTES** | 2021 | 2020 | 2019 | 2018 |
| **Recettes d'exploitation** |  |   |   |   |
| Cotisations | 9 500,00€ |             8 520,00 € |             8 430,00 € |             5 510,00 € |
| Subventions | 6 375,00€ |           21 400,00 € |           20 000,00 € |           15 041,48 € |
|  |  |                 255,00 € |                          -   € |                   50,00 € |
|  |  |                 282,53 € |                          -   € |                          -   € |
|  |  |                 202,81 € |                          -   € |                          -   € |
| Total de recettes | 15 875.00€ |           30 660,34 € |           28 430,00 € |           20 601,48 € |
| **Déficit de fonctionnement****Excédent de fonctionnement** | **-17 301.68€** | **16 078,14 €** | **2 534,33 €** | **2 823,47 €** |
| **DEPENSES** |  |   |   |   |
| **Dépenses d'exploitation** |  |   |   |   |
| Primes assurance | **841.67€** |                 818,22 € |                 795,44 € |                 773,32 € |
| Stages, Colloques | **6 108.51€** |   322,00€ |             3 159,00 € |             2 191,00 € |
| Frais de fonctionnement | **4 410.28€** |             1 759,19 € |             2 322,43 € |             2 733,14 € |
| *ACIM 2021 + IICP 2021* | *110,00€* |  *60,00 €* |   |   |
| *Petit matériel* |  *1 134.79€* |  |  |  |
| *Frais de bureau* | *746.06€* |  *856,18 €* |   |   |
| *Frais de Poste* | *427.68€* |  *322,27 €* |  |   |
| *Cadeau* | *158.80€* |  *102,76 €* |   |   |
| *Réceptions* | *1 205.72€* |  *235,10 €* |   |   |
| *Frais divers* | *447.35€* |  |  |  |
| *Frais de banque* |  *179.88€* |  *182.88€* |  |  |
| Festival du conte | **4 896.48**€ |             2 228,61 € |             7 671,70 € |             4 578,48 € |
| *Stip 2021 Imprimeur* | *2 094.00€* | *1 226,08 €* |   |   |
| *Fcvo spectacle ouverture Lyorit* | *1 160.50€* |  |  |  |
| *Fcvo 2021 – le temps de vivre* | *1 582.50€* |  *720,00 €* |   |   |
| *Hotel Monia Lyorit* | *59.48€* |  *282,53 €* |   |   |
| Scène ouverte | **2 799.54€** |             1 124,47 € |                709,92 € |             1 677,50 € |
|  *Défraiement conteurs + carburant* | *592.01€* |  *480,00 €* |   |   |
|  *Réception* | *547.53€* |  *644,47 €* |   |   |
| *Captation vidéo* | 1050.00€ |  |  |  |
| *Galerie Robillard + Crocolivre* | 610.00€  |  |  |  |
| Printemps sonores 2021 | **3 285.62€** | 4 186,00 € | 9 831,58 € | 5 047,35 € |
| *Mr Bensigor* | *627.62€* | *2 020,00 €* |   |   |
| *Imadeco 2021 Graphiste* | *540.00€* |  |  |  |
| *Stip 2021 Imprimeur* | *2 118.00€* | *2 166,00 €* |   |   |
| Saint Malo 2021 | **3 514.04€** |                 447,81 € |   |   |
|  *Formation* |                    528.00**€** |  |  |  |
| *Voyages et déplacements (carburant+sncf)* |                        1055.65€ |                 111,90 € |                          -   € |                          -   € |
|  *Réception + hébergement* | 1 930.39€ |  |  |  |
| Salaires | 0€  |                          -   € |                 480,00 € |                 330,00 € |
| Stagiaire Chloé Ringenbach | **2 120.54€** |  |  |  |
| *Rémunération selon convention* | *2 074.80*€ |  |  |  |
| *Défraiement* | *45.74*€ |  |  |  |
| Charges sociales | 0€  |                          -   € |                          -   € |                 447,22 € |
| Prestations de services Secrétariat | **5 200.00€** |             3 584,00 € |                          -   € |   |
| Pertes diverses | 0€ |                          -   € |                 925,60 € |                          -   € |
| **Total des dépenses** | **33 176.68€** |           14 582,20 € |           25 895,67 € |           17 778,01 € |

**Trésorerie 2021 :**

* + **Solde bancaire au 01 janvier 2021 38 920.15€**
	+ Recettes encaissées 2021 15 825.00€
	+ Dépenses débitées 2021 33 176.88€
	+ **Solde bancaire au 31 décembre 2021 21 568.47€**



****

**Axes et temps forts**

**de l’Association pour 2022**

**qui va fêter ses 35 ans !**

**Axes à développer :**

* Une ouverture du festival du conte exceptionnelle avec la programmation d’un conte à bulle découvert lors du voyage d’étude 2021 à Saint-Malo qui permettra aussi de fêter les 35 ans de l’association avec le mariage du conte, de la musique et de la bande dessinée,
* Une clôture du Festival avec une Nuit du conte pleine de surprises !
* Un plan de formation de très belle facture qui couvrira les nombreuses demandes des adhérents : le Projet culturel, scientifique, éducatif et social d’une BM, la loi sur les bibliothèques (jeudi 21 avril-9h 30 à BM de Pontoise), une visite des Franciscaines (le jeudi 12 mai), comment (ré)-aménager les espaces d’une BM, comment parler musique ? comment et pourquoi développer un fonds de théâtre contemporain, etc…
* Un festival des Printemps sonores toujours aussi complet autour d’une thématique porteuse : la chanson française et une ouverture avec un célèbre groupe typé Rock français les Fatals Picards » à La Luciole de Méry-sur-Oise le 1er avril,
* Un nouveau site internet entièrement refondu,
* Deux scènes ouvertes : l’une le 27 janvier à Taverny et la seconde dédiée à la Petite enfance le jeudi 7 avril au Château de Grouchy à Osny,
* Un développement de la collaboration avec la BDVO sur l’offre de formation, le rôle de la musique en bibliothèque, le soutien aux Scènes ouvertes et à la journée professionnelle dans le cadre des Printemps sonores, etc…
* Continuer le partenariat avec le Théâtre du Cristal et le Festival Imago,
* Une volonté de continuer à développer le nombre d’adhérents à Cible 95.

**Conclusion :**

La Présidente et son comité d’administration remercient chaleureusement chaque adhérent, partenaire (tout particulièrement la BDVO), financeurs (CDVO, DRAC, CR) et professionnels des bibliothèques, qui ont su en cette année inédite et tellement particulière, faire preuve de fidélité, d’accompagnement et de bienveillance.

**Pour aller plus loin ensemble…**

